

## قائمة الجداول و الاشكال و الملاحق:

### • قائمة الجداول

الصفحة	الجدول
35ص	الجدول رقم 1-1: تصنيفات المشاريع الاستثمارية
82ص	جدول رقم 1/3 : نسبة مساهمة الشركاء
83ص	جدول 2/3 : التسهيلات الائتمانية المقترحة
83ص	جدول 3/3 : وضعية حساب الشركة الى تاريخ 2012/12/30
84ص	جدول 4/3: تدفقات الحساب
84ص	جدول 5/3 : الحدود الموافقة للقوانين الاحترافية لبنك الجزائر
85ص	جدول 5/3 : السقوف الائتمانية
85ص	جدول 6/3 : الالتزامات الاجمالية المصرح بها لدى بنك الجزائر
86ص	جدول 7/3 : هيكل التمويل المقترح من طرف العميل
88ص	جدول 1-8/3 : الكلفة الاجمالية للمشروع المقدمة من طرف العميل
89ص	جدول رقم 2-8/3 الكلفة الاجمالية للمشروع المعدلة ( الغاء العمولات )
91ص	جدول 9/3 : معدلات الاهتلاك حسب النوع
91ص	جدول 10/3 : تخزين و معالجة الحبوب
92ص	جدول 11/3 : انتاج العلف
92ص	جدول 12/3 : انتاج القمح اللين (الدقيق )
92ص	جدول 13/3 : انتاج القمح الصلب (السميد )
93ص	جدول 14/3 : الإنتاج المتوقع ( طن ) مقابل الأسعار الموافقة ( دج/ للطن الواحد)
93ص	جدول 15/3 : مدة التخزين
94ص	جدول 16/3 : تطور رقم الاعمال المتوقع للفترة 2014-2018
95ص	جدول 17/3 : جدول حسابات النتائج خلال الفترة 2014-2018
97ص	جدول 18/3 : معايير التقييم المالي
99ص	جدول 19/3 : تطور نسب التغطية من 2011-2018
100ص	جدول 20/3 : مؤشرات السيولة والقدرة على السداد وكفاية التدفقات النقدية
101ص	جدول 21/3 : مؤشرات الهيكل التمويلي
102ص	جدول 22/3 : مؤشرات كفاءة إدارة النشاط
103ص	جدول 23/3 : مؤشرات الربحية
107ص	جدول 24/3 : مخطط الخزينة

قائمة الاشكال :

الاشكال	الصفحة
الشكل 1/3 :رقم الاعمال	ص97
شكل 2/3 : تطور الأرصدة الوسيطة للتسيير للفترة 2014-2018	ص99
شكل 3/3 :تطور نسب التغطية من 2014-2018	ص102
شكل 4/3 :مقارنة مؤشرات التمويل بين 2010 و 2011	ص105
شكل 5/3 : مقارنة مؤشرات الربحية لسنتي 2010 و 2011	ص106
شكل 6/3 : مخطط الخزينة من جانفي 2013 الى اوت 2013	ص110

قائمة الملاحق :

الملحق رقم 1/3: تحليل القوائم المالية: الأصول
الملحق رقم 2/3: تحليل القوائم المالية: الخصوم
الملحق رقم 3/3: السيناريوهات المقترحة من البنك لمخططات التمويل
الملحق رقم 4/3: قوائم الدخل (TCR)
الملحق رقم 5/3: قرار مجلس الادارة في 2013/01/27
الملحق رقم 6/3: قرار مجلس الادارة 2013/02/06
الملحق رقم 7/3: الهيكل التنظيمي لبنك البركة الجزائري